

Vstupní pavilon Zoo Jihlava

Pórobeton, dřevo, rákos

Nový vstup do jihlavské zoo s dominantní rákosovou střechou vznikl v duchu keltských a germánských tradic. Připomíná jakousi chýši přírodních národů; použité materiály evokují sounáležitost člověka s přírodou. Zdátky poutá malé i velké návštěvníky zahrady a slibuje jim další překvapení.



Podle autora, jihlavského architekta Jaroslava Huňáčka, má stavba z ptačí perspektivy evokovat megalitickou vizi štíra ležícího v krajině. Vznikl tak organicky tvarovaný objekt na nepravidelném oválném půdorysu, symbolizující štírovo mohutné tělo. Jeho klepeta tvoří dvě cesty zoologickou zahradou a ocas představuje pás barevné zámkové dlažby probíhající nově vybudovaným centrálním parkovištěm před vstupem do areálu. V okolí objektu je navíc několik „megalitických“ staveb (menhirů a dolmenů), které mají podpořit celkový dojem.

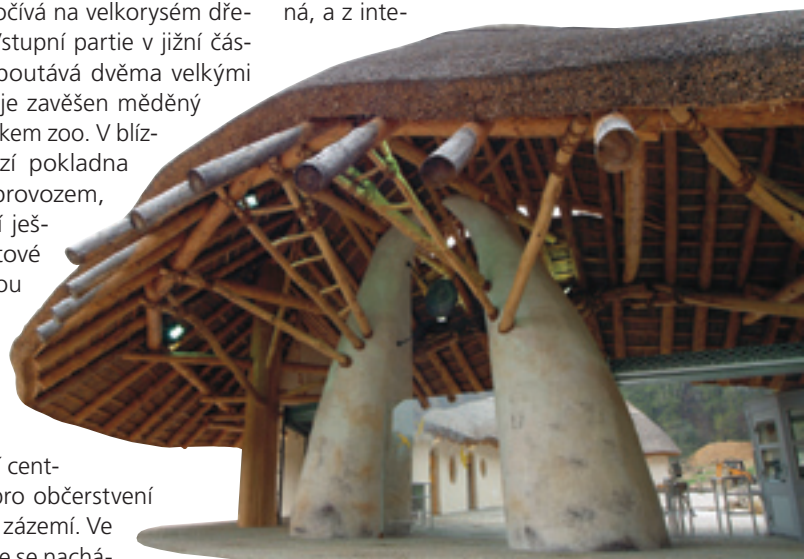
Velmi netradiční, z dálky dobře viditelný vstupní pavilon vznikl po celé řadě problémů, komplikací a projektových změn. Jedním z nich bylo osazení stavby do terénu s třiapůlmetrovým převýšením, které si vynutilo realizaci opěrného systému. Objekt tak oproti původní vizi doznal poměrně velkých změn. Výsledkem je však jeho citlivé zasazení do okolní krajiny.

ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ

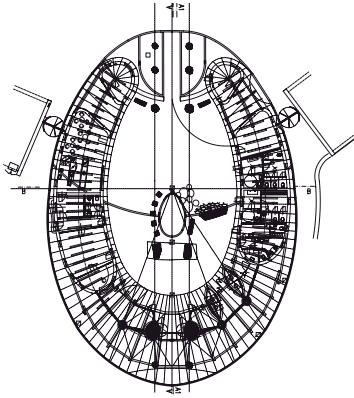
Nízká, bíle omítnutá budova sestává ze dvou křídel, která tvoří podkovu kolem centrálního atria s jezírkem a jsou zastřešena mohutnou rákosovou (doškovou) střechou. Ta spočívá na velkorysém dřevěném krovu. Vstupní partie v jižní části příchozího upoutává dvěma velkými kly, mezi nimiž je zavěšen měděný medailon se znakem zoo. V blízkosti se nachází pokladna s celoročním provozem, kterou doplňují ještě dvě turniketové pokladny, jež jsou otevřeny podle momentální potřeby. V západním křídle objektu je umístěno informační centrum a prostor pro občerstvení včetně nutného zázemí. Ve východním křídle se nachá-

zejí toalety pro veřejnost, zázemí zaměstnanců a prostor pro propagaci. Obě křídla ukončují terária s plazy.

Konstrukčně je objekt vyřešen jako přízemní zděná stavba, která není zastropená, a z inte-







riéru se tak naskýtá průhled do dřevěného vaznicového krovu. Obvodové stěny mají v půdorysu tvar křivky. Použitý zdicí materiál tedy musel umožnit realizaci i takto neobvyklého skulpturálního řešení a zároveň splnit přísné tepelnětechnické požadavky bez nutnosti dodatečného, v tomto případě komplikovaného zateplování. Architekt v návrhu

navíc počítal s neobvyklými tvary oken, dveří a výkladců, které měly svou nepravidelností a nepravoúhlostí korespondovat s celkovým konceptem stavby. Jako naprosto ideální materiál se ukázaly pórobetonové hladké tvárnice Ytong, které při šířce 375 mm splňovaly požadované tepelnětechnické vlastnosti bez nutnosti dodatečného zateplování. Výhodou byla možnost seříznutí tvárnice do požadovaného tvaru podle šablon přímo na staveništi.

Řada atypických součástí a ojedinelých detailů vyžadovala fyzickou přítomnost architekta přímo při výstavbě. Osobně také vybrušoval a vyrýval runové nápisy do jednotlivých prvků stavby. Jihlavská zoo se tak může pyšnit zajímavou stavbou s řadou neobvyklých a finančně náročných detailů, která nemá jinde obdoby.

www.xella.cz
Foto: archiv firmy



Fakta

Investor: Zoo Jihlava

Architekt: dr. ing. arch. Jaroslav Huňáček

Generální projektant: Fortis, spol. s r.o.

Generální dodavatel: PSJ Holding, a.s.

Významný dodavatel: Xella Pórobeton CZ, s.r.o.

Realizace: 09/2004–12/2005

Finanční náklady: 23 mil. Kč

